INDICE

Ubaldo Fadini DELEUZE. PER UNO “SPINOZA CON MASOCH”	7
Giuseppe Panella – Silverio Zanobetti IL SECOLO CHE VERRÀ. EPISTEMOLOGIA, LETTERATURA, ETICA IN GILLES DELEUZE	13
<i>INTRODUZIONE. IL RIZOMA-LETTERATURA</i>	15
<i>PARTE PRIMA. EPISTEMOLOGIA</i>	23
Silverio Zanobetti, <i>Un'epistemologia radicale</i>	25
<i>PARTE SECONDA. LETTERATURA</i>	61
Giuseppe Panella, <i>Margini della conoscenza: l'amore, il piacere, la verità. Gilles Deleuze lettore di Proust</i>	63
Giuseppe Panella, <i>Letteratura minore e margini della scrittura: Kafka, Céline, Fitzgerald</i>	79
Giuseppe Panella, <i>Preferisco di no. La formula della creazione e la schizofrenia creativa</i>	97
<i>PARTE TERZA. ETICA</i>	123
Silverio Zanobetti, <i>L'immoralista masochiano. I giovani nietzschiani e la maschera</i>	125